



مستحق و...

و لا یغتر الا بال...

من

نون

الانتماء
غیرت دانستن

معین

بازگشت به...

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: شرح عهد - المرقع

مؤلف: آملی سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

جلد: (۸۵۵) از کتب (خطی) اهدائی

شماره ثبت کتاب: ۱۵۶۰

۱۵۶۰

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

خطی اهدائی

۸۵۵

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب شرح عمده المرق

مؤلف ()

مجلد (۸۵۵)

آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت کتاب ۵۱۵۶۰

۱۳۰۸

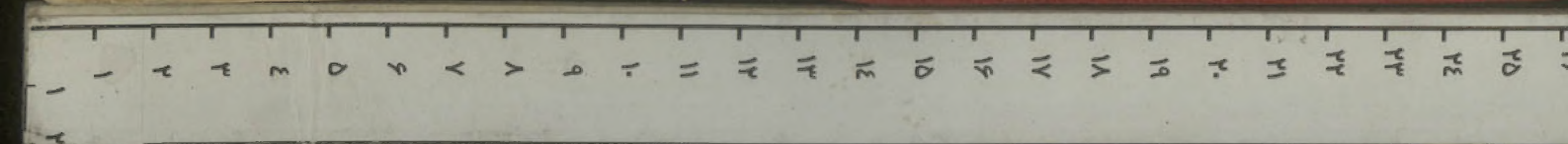
خطی اهدائی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۸۵۵

مفتاح

و لا یغیر الا لیسان

از شمار

نیمت دانستن



۱۵۵



خطی اهدائی

۵۵

لا اله الا الله

لا اله الا الله

لا اله الا الله
شرح علامه شيرازي بركات

عليه السلام
السلام
امانه
المؤمنين
عليه السلام

المال هو الرجم العارض

ازعما دالم و زنده

کتاب شرح حکیم

تم استوار لکھنؤ

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتابخانه مجلس شورای ملی



مطابق
سپهر
و باقی
فرد

وله

التحذير

مكتف

شروط دویدن ۲

الحاصل الفصل ما ذكره من مبدء الائمة ما انفردت عن سواها من اعتبارها
 يتواصل الخلق لخلق اباديه ولما سيج اليرج وطول الحال والكم الى حال
 من انكشاف وزوال الظلمة وتجميع الامن والامان بين دولتها الى
 الزمان ورايت كل اربع برجة الخدمه لسعيدة من تفتحه بخروج
 لها فان يد وكما تنجلي بعدد عن اهداء تحف وناويرة مشاير
 الكريمة او فتاها من الهدية المتبركة ذكرته قوله اي الطبيب
 رح اخبر عن ذلك قد يها والى فليسعد النطق بالامر بعد الجلال
 آخر من تفرغ من ودي ليخبر الياض كلاما في التناهي على الجلال
 جملته في كيف بالان كريمة يعطي جملته والاشارة الى ايت الحكيم
 افضل من غيره في نفسه ولعله يخف به لديه اثر ان اعمل الشرح الذي
 على النظم السطوري باسمه ليضع طوله المدهر منه وتحت به حصة العلي
 في الجهد بان تبيد اسلمه الكفاية الحكيم لا سيما اذا كان تحتها
 الجديان ولا يفرها الموانع بل بقاء الدخول وايضا يكره في قوله
 والشهيد اذ ليس علمنا تعلق فرغ الامور ان يخلت باختلاف الزمان
 هذا وان كنت في اهل بيته الى حضرة ولساني مدته كرامته الى التفتيح
 والى السماء سناء لانه يمكن الغاد مضاطرة التي قد اريها في ايت
 زمانه ووصل الى ما تقام عند الكرامة وقد ارق الخصيل والركبة
 من تعرض لقرض البئر بالعلي جبريل او لخر الجوال الطاي بجريه اخرى
 عملة وطاول الطود الشاح بالجمه لا تقل في طوله فقامت من عرف
 قديم وسرعون ان لا يصدق طوم فان ياجا ومن جود شابه صفوة فالج
 من كمال كرمهم وحسن شيم ان ينظر وايقه بعين الرصد ليعرف ومنه
 بالغاية المصوي وان يصلي ما يورثه عليين سهو من الاجرام
 واذا ما قبله للفرور واكرها وان لا يتمكن اذا اطلعوا في عرق قايدهم

التميم

التمني

الحمار

النظر

وسدته
السنة والاتي
في ان ينفذ
بقايس ايت
العلمه

التميز

لا يتجسس

النفذ
تكان

استفاد وجها في حوافر اهلها بان هذه ضاعته اذ ان الدنيا على
 لا تشكر اذ اهدت بحج من علومك الغزا والطبك النقا فغير اليها
 قد تعبد لما اكبر بر سوحته من باغة الخفا، ولعلوا حوان للفتنة
 والتجديد واعوان الطريقة والشقيذ ان من كان معلوم مشغوقا وكذا
 الى عاظمه مضربا يكون سماع ما لا يبر حله ولا يحمي سوي ما يلقنه
 ويعلم ان يكون الرجل يحصل حصيفا وميل متصفا فر مع ذلك الحق
 طابوا من طريقتي الحاج والهادي كما يكون غرضه حصول الحقيقة
 القلب بتبلي شيعه وتصور لظن بصورة اليقين متصفا لقاويل
 المتأخرين في علمه ومع العيان بالخير وتفضيل السميع والابصر حله
 من صفة غزير الهم قليل الرجوع والايام كن مع علمه وان من صفة
 قد استهدف ومن انه قد استهدف فاق صا دقة المتقار من حين
 خيم وسلم من الجمل اذ يات اذا عزم على سمران يستفي بزيه في
 وعنفا في الخطا بالمقترف وبما قصور والحق يقتضيه وذلك لعله
 وقصود الهام في الصناعة سيما فترة مشاكلة عن المباشرة والاستعمال
 مبطة المطالعة والتبلي والقال مع هذا جاء هذا الشرح اعذب من السمع
 واطيب من سرائر خولجتي عن فكر يوجب الرقيب ولا يشغ من الخطا
 وغرض الرقيب ولا ادعي فيها فضيلة الحيان ولا السلافة من
 المشافان الفاضل من تعدد سقاطه وتخصه غلطاته ونسبي بالحسابات
 لكن جريانه ويشعر مغتربه وهما ان الشرح في المقصود وسالكم الله
 الهداية والعصمة وشبه الخاتمة والرحمة وان يجعل مبعادة الامور
 الغايزين واعيان من الامنين بخود الله ويعتريه الطيبين الطاهرين
قال المصنف قدس الله تعالى سره ولا وصل اليها بركة وبعد ذكره ذلك
 بسم الله الرحمن الرحيم التمجيد بركة وقبلة بجزء ذكره اللهم هو من الاملا

الاستعداد

يعلم

التميز

وهذا

خبر

وغرض

بالبر

الاجمال

وقوله ان الله قد جعل في كل شيء حكما
 والاول من العلم والنبوة وعظم قدره اي طهارته وحيثما
 اليتى والمجد الى ما به انفس منطبقا ايضا واستغفار ما يقع
 والمجرات المعلقة وان كان ذلك لكن طهارته لا يسقط عن عظمته
 لئلا يكون انما انما انما هو صمد المجد وشع النور من طهارة
 من العزلة القوة والاشعاع اي في عبادته واستغفار من الله ونحو ذلك
 لئلا يكون عظمته وقدره من الله لا في وجهه بل في وجهه
 وجه النور وعظمته عظمته ولكن عظمته من الله ونحو ذلك
 وعظمته من الله ونحو ذلك عظمته من الله ونحو ذلك
 المكنى لان جلالة وعظمته من عظمته وعظمته من عظمته
 اي من عظمته من الله تعالى في عبادته ونحو ذلك
 اي ارحم الراحمين من الله تعالى في رحمة من الملائكة استغفار من
 البقرة عا على عظمته اي ارحم الراحمين من الله تعالى في رحمة من
 استغفار من الله تعالى في رحمة من الملائكة استغفار من الله تعالى
 البقرة والشع النور في المحر عليه وعظمته من الله تعالى
 الفانين من النور وعظمته من الله تعالى في رحمة من الملائكة
 وشاهد من الله تعالى في رحمة من الملائكة استغفار من الله تعالى
 في العزلة من عظمته ولا اتيك اي ونحو ذلك
 واعتنا وما ادرى بها من الاشياء والملائكة والافرة العباد الا ما
 عظمته ظاهرة واطنه من الاكبر في العزلة من عظمته من الله تعالى
 المزمع له تعالى في عظمته لا يبدو كونه عظمته من الله تعالى
 من ان يكون اي من السخيلين كونه في عظمته من الله تعالى
 المطابقة للعقل والحق في العزلة من الله تعالى ونحو ذلك

الاشعاع

الافرة

نحو ذلك

بسم

وبسم الله الرحمن الرحيم
 والاول من العلم والنبوة وعظم قدره اي طهارته وحيثما
 اليتى والمجد الى ما به انفس منطبقا ايضا واستغفار ما يقع
 والمجرات المعلقة وان كان ذلك لكن طهارته لا يسقط عن عظمته
 لئلا يكون انما انما انما هو صمد المجد وشع النور من طهارة
 من العزلة القوة والاشعاع اي في عبادته واستغفار من الله ونحو ذلك
 لئلا يكون عظمته وقدره من الله لا في وجهه بل في وجهه
 وجه النور وعظمته عظمته ولكن عظمته من الله ونحو ذلك
 وعظمته من الله ونحو ذلك عظمته من الله ونحو ذلك
 المكنى لان جلالة وعظمته من عظمته وعظمته من عظمته
 اي من عظمته من الله تعالى في عبادته ونحو ذلك
 اي ارحم الراحمين من الله تعالى في رحمة من الملائكة استغفار من
 البقرة عا على عظمته اي ارحم الراحمين من الله تعالى في رحمة من
 استغفار من الله تعالى في رحمة من الملائكة استغفار من الله تعالى
 البقرة والشع النور في المحر عليه وعظمته من الله تعالى
 الفانين من النور وعظمته من الله تعالى في رحمة من الملائكة
 وشاهد من الله تعالى في رحمة من الملائكة استغفار من الله تعالى
 في العزلة من عظمته ولا اتيك اي ونحو ذلك
 واعتنا وما ادرى بها من الاشياء والملائكة والافرة العباد الا ما
 عظمته ظاهرة واطنه من الاكبر في العزلة من عظمته من الله تعالى
 المزمع له تعالى في عظمته لا يبدو كونه عظمته من الله تعالى
 من ان يكون اي من السخيلين كونه في عظمته من الله تعالى
 المطابقة للعقل والحق في العزلة من الله تعالى ونحو ذلك

او

نحو ذلك

الطريق

نحو ذلك

نحو ذلك

ومن الكتب النسيئة العلم الذي هو العلم في كل شيء من الكتب النسيئة التي
والطرائف والشعائر والعبادات وغيرها من الكتب النسيئة التي

القسم الأول من كتاب النكاح

وحيثما يقع النطق بالهناوين صحح المتن، فأسعد وفتح ثلثة
أصله الأول في العارف والتعريف والثاني في الحجج والبرهان
في كسب العلم بالحق والبيان ونسب العلم بالحق الحاجج العلم بالحق
والدلائل بقرينة وقد غفلت ونسب الثاني في الأول بالهناوين
لأن من سمرقند في الوجه وقد مر ذلك في كاسين في سمرقند
أشبه الله الحبيب وأولوا الرب عليه مع في فتح كتابه فكانت
عليه السلام في قوله تعالى عليه السلام في صدره لأشياء فيها الله
الذي الثانية لحيها العز من العز ومن العلة الثانية لحيها
الظاهر في عا وناها السبعة وهي أشرف الله العز في السبعة
في تحصيله وثالثها السبعة وهي عنوان الكتاب ليكون عندنا العلم بها
تفسير الموضوع وأما الأولين وهو مضمون الكتاب ليس في السبعة
إلى لا خلاف ذلك بل خلافه العز من حيث شرطه من غير أن
من الزيادة على ما في النصان من استعمال اللفظ العز
السبعة وعنه "الوضع

عزير الله

56132

[illegible]

الحق تعالیٰ علم

في السور من المخطوط

ملكي

[illegible]

المطبعة
الطبعة

وَنَكْدَانِ

قائمة

دیس کی طرف سے

انظر

الملك

24/10

[illegible]

الحمد لله الذي جعل
العلم من أجل النفع
والنفع من أجل العلم

二

استون. ۱۸۸۸

10

مفتی

[illegible]

الوصف

أما في التوراة والكتاب المقدس
فإنه لا يوجد شيء اسمه
الجنة أو الفردوس
أو الجنة أو الفردوس

مكتبة جامعة القاهرة
القاهرة - مصر

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً في القلوب

س

لَوْ قَدْ أَتَانَا الْبَيْتَ الْمَشْرِيقِي فِي حَرْفِهِ وَمَعَانِهِ لَوَجَدْنَا مَذْهَبَ هَذِهِ
 بِلَاغًا مِنْ حَيْثُ أَنَّ لَهُ سَوَادًا مِنَ الْمَذْهَبِ أَكْبَرَ أَبَاقَاتِ عَمَلِهِ فِي السَّالِفَةِ
 وَمَوْضِعًا مِنْ حَيْثُ لَهُ سَوَادٌ مِنْ أَهْلِ مَذْهَبِ كَلْبُكُ عَنْ بِلَاغٍ مِنْ مَذْهَبِ
 السَّالِفَةِ مَذْهَبَ حَرْفِهِ بِتَبَلُّغِ سَبْعَةِ عَشَرَ نَبْطًا مِنْ تَبَلُّغِ وَجْهِهِ وَمَوْضِعًا
 عَلَيْهِ مِنَ الصَّلَاحِ وَالنَّصَافَةِ وَهُوَ عَلَى بِلَاغٍ مِنْ جَمِيعِ أَهْلِ مَذْهَبِ الْخَبَرِ
 كَمَا أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ أَكْبَرُ أَهْلِ مَذْهَبِ الْإِسْلَامِ فِيهِ الْخَبَرُ لَمْ يَنْفِرْ عَنْهَا
 الْجُمْهُورُ وَفِيهِمْ قَلِيلٌ مِنْ جَمِيعِ أَهْلِ مَذْهَبِ بِلَاغٍ مِنْ مَذْهَبِ السَّالِفَةِ وَفِي
 الشَّيْخِيَّةِ نَارٌ عَلَى رَأْسِهَا مِنْ أَهْلِ مَذْهَبِ السَّالِفَةِ عَلَى مَذْهَبِ حَرْفِهِ
 حَذْوُ الْعَدْلَانِ عَلَيْهِ وَأَهْلُهَا سَعْدٌ لِلْإِسْلَامِ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي عَلَيْهِ وَفِيهِمْ قَلِيلٌ
 لِأَنَّ أَبَاقَاتَ الْبَيْتِ الْمَشْرِيقِيِّ فِي حَرْفِهِ وَاسْتِغْنَاءُ أَحَدِهِ عَنْ بِلَاغٍ مِنْ مَذْهَبِ
 بِلَاغٍ كُنَّا نَابِتًا بِبِلَاغٍ مِنَ الْخَبَرِ وَفِي الشَّيْخِيَّةِ لَمْ يَنْفِرْ عَنْ مَذْهَبِ السَّالِفَةِ
 لَهَا أَهْلًا وَقَوْمًا وَلَكِنْ هَذَا الْقَوْلُ أَمَّا فِيهِ مِنَ الْخَبَرِ وَلَا أَمَّا فِيهِ مِنَ السَّالِفَةِ
 الصَّوَرَةُ فَالْمَذْهَبُ الْوَاقِعُ كَمَا أَنَّ هَذِهِ حَرْفُهُ عَلَيْهِ سَوَادٌ مِنَ الْخَبَرِ
 عَلَى كُلِّ وَجْهِ وَاحِدٍ مِنَ الْمَوْضِعَاتِ بِلَاغًا مِنْ مَذْهَبِ الْخَبَرِ وَفِيهِمْ قَلِيلٌ
 وَالسَّالِفَةِ الْبَسِطَةُ كَمَا أَنَّ الْمَوْضِعَ بِشَرْطٍ عَلَى مَذْهَبِ السَّالِفَةِ وَفِيهِمْ قَلِيلٌ مِنَ الْعَدْلَانِ
 وَأَمَّا فِيهِمْ قَلِيلٌ مِنَ الْخَبَرِ وَالسَّالِفَةِ وَفِيهِمْ قَلِيلٌ مِنَ الْعَدْلَانِ فِي الْمَذْهَبِ عَلَى كُلِّ وَجْهِ
 فَافْتِخَارُ الْخَبَرِ مِنَ الْعَدْلَانِ وَأَوَّلُ الذِّكْرِ لِلْخَبَرِ مِنَ الْعَدْلَانِ وَالْإِسْلَامُ الْأَشَارَةُ
 بِلَاغٍ مِنَ السَّالِفَةِ وَأَمَّا فِيهِمْ قَلِيلٌ مِنَ الْخَبَرِ وَالسَّالِفَةِ وَفِيهِمْ قَلِيلٌ مِنَ الْعَدْلَانِ
 لِيَوْمِ الْعَدْلَانِ وَأَوَّلُ الذِّكْرِ لِلْخَبَرِ مِنَ الْعَدْلَانِ وَالْإِسْلَامُ الْأَشَارَةُ
 مَوْضِعُهُ أَذَلَّ أَبَاقَاتِ الْخَبَرِ نَابِتًا أَكْبَرَ الْأَصْدِ فِي الْمَذْهَبِ الْمَعْدُومِ
 مِنَ الْمَذْهَبِ الْمَعْدُومَةِ وَأَمَّا لِبِلَاغٍ مِنَ الْأَزْكَانِ مِنْ مَذْهَبِ السَّالِفَةِ
 لِلْمَذْهَبِ الْمَعْدُومِ مِنَ الْمَذْهَبِ الْمَعْدُومِ وَالْمَذْهَبُ الْمَعْدُومُ
 وَالْمَذْهَبُ الْمَعْدُومُ مِنَ الْمَذْهَبِ الْمَعْدُومِ

الشيء ويؤيد ان كانت المسألة في الذات والمكانات وحده فلا تفرق بين واحدة
 وان لم تكن عيناً هذا الكثر الذي ليس بمكان واجب او ممكن او لا يخرج
 عن النوع والافات وشخصه الامتياز على مقتضى ما هو من ذلك اي
 موضع القطع او ما يفرق بين الاصطلاح عند وجوده المستلزم
 ما بين الاماكن المائل فاعلم فان هذا المائل الذي هو المائل هو ما لا يفرق
 هذا لا يفرق الا اذا كانت المائل الى جهة من جميع الوجوه لصحة المائل
 التي بين جهة والجهة بينه او بين وجه ووجهه اما ان كان في المائل جهة بين
 حواضات من جميع الوجوه اتم فان جهة المائل التي لا تفرق وتماثل
 الا وان كانت المائل جهة على المائل بانها لا تفرق ما بين جهة المائل
 يفرق وان اختلفت جهة على مائل جهة لجهة بانها لا تفرق من المائل
 المائل من جميع الوجوه فمستورا ما من اول المائل من المائل فاما
 قوله فان هذا لا يفرق الا اذا كانت المائل من جميع الوجوه ليس على المائل
 لا يفرق بل يفرق اذا كانت المائل من جميع الوجوه فلا تفرق اي المائل
 من جميع الوجوه واذا كانت المائل من جميع الوجوه فلا تفرق اي ان يكون
 المائل من ذلك الوجه فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 فلا تفرق وان كان المائل من جهة واحدة فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة
 غير المائل من جهة واحدة فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 والمائل من جهة واحدة فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 التي عرفت في المائل فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 حيثما ويرضه ما جاز فلا يفرق ان يكون مساوية للمائل او ليس بمساوية
 المائل من جهة واحدة فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 من ذلك المائل او ليس بمساوية للمائل فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 فان هذا مستلزم فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة

فلا تفرق بين المائل من جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 من جميع الوجوه والجهة بينه او بين وجه ووجهه اما ان كان في المائل جهة بين
 حواضات من جميع الوجوه اتم فان جهة المائل التي لا تفرق وتماثل
 الا وان كانت المائل جهة على المائل بانها لا تفرق ما بين جهة المائل
 يفرق وان اختلفت جهة على مائل جهة لجهة بانها لا تفرق من المائل
 المائل من جميع الوجوه فمستورا ما من اول المائل من المائل فاما
 قوله فان هذا لا يفرق الا اذا كانت المائل من جميع الوجوه ليس على المائل
 لا يفرق بل يفرق اذا كانت المائل من جميع الوجوه فلا تفرق اي المائل
 من جميع الوجوه واذا كانت المائل من جميع الوجوه فلا تفرق اي ان يكون
 المائل من ذلك الوجه فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 فلا تفرق وان كان المائل من جهة واحدة فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة
 غير المائل من جهة واحدة فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 والمائل من جهة واحدة فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 التي عرفت في المائل فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 حيثما ويرضه ما جاز فلا يفرق ان يكون مساوية للمائل او ليس بمساوية
 المائل من جهة واحدة فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 من ذلك المائل او ليس بمساوية للمائل فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة
 فان هذا مستلزم فاعلم ان في ذلك الوجه جهة واحدة او اقل جهة لجهة

مائل

انما هو
 لا يفرق
 لا يفرق
 لا يفرق

منه انما العقلية

منه انما العقلية التي انت منها كالحجوة والظهور والساكن وانما الله
 حقه المستحق للمكان وكيفية المشتق للثمن من عقدين غلافه اسود وما
 المنطق وان كان عقداً لكن المشتق من خارجي الصدق والكذب في
 المستطابقة للقول لما في الخارج فلما اذ لم يل اسود على ان يجرى
 السواد فيه ويعد مطابقته له لا ملاقة على امر في امره
 في انتم الاول ليس صدقاً بل انتم ما في الذبح من ما في الخارج اذا
 وجوده له في الخارج من مطابقة الذبح بل الصدق في الخارج باسطق
 له خصوصية كالحق في السكن في المسور ولا وجه الساكن عليه من
 السكن في غيره فلو كان شانه في غيره ولتسم كذا في غير ذلك
 الساكن عليه وكذا الكذب في الخارج في الجملة كذا الساكن في النفس فلا
 كذبه الا فيمن حاد ان يجرى في الصدق والكذب في الخارج
 ويعد ما في جميع الموضع على امره في امره انتم اذ هو اعتباراً
 فاعرفه فان في كل كثر من انتم الواقعة في كلامه انتم من بالصدق
 في شارة الاشياء وحيثما كانت العقلية العقلية يشبهه مستند
 الامور الذهنية ولا تفسد مستقبله في الاعيان بل العقلية في الخارج من
 حدة الدفعية كثر عند النسخ من الفطرية فلا هم فاعرفه عند هذا
 ما ظنهم ولا تلتزم في واقعه وانما عيان شانه سواء المكون
 من قبله الساكن والونية والوجوهية بحركات عقلية فلا يكون
 للاحية العسة في الغنائم الخارجية لا محالة ان يكون الذبح
 الذي للوجوه في الاعيان جزء مما هو في الاعيان والبرهان ان
 محققاً حيثما كانت العقلية العقلية على الشيء مثلاً كالحجوة فان كان الحق
 في العقلية باهية العسة لا شانه مثلاً صدق فانه يكون على
 بسطة الا اذا الفتح سطر له الحقيقة في نسبة على الحجة والحق

في

على المبدأ فانها صادقة دون العكس كما ان كان في الموضع متيقناً
 الصدق والكذب في امره متنازعة وان منزه بها فيما غير من
 في زجها على حقائقه والبرهان في كل كذا ما يعيد في الحجة
 الجينية لما يصح له خصوصية او ان كان لها في العقل لا يصح له
 حصة فيصدق وكذا الوجوهية وما في الاعتقاد كذا ما ذكر
 في انتم اجزاء المشتق الخارجية فان صدقها وكذا ما في الخارج
 يصح له او غير لا يطابقها الخارج وعدها تارة فيكون في غرضها
 من حدة كثر في حدة لك من طالع كذا في الخارج في ذلك الشيء في
قال اشاع الناسين العينية خارجة عن حقيقة العقل
 وصحح في ان العينية انما هي الحجة العقلية بالبرهان الذي على
 ارضية السورة ليست العينية في الاعيان بل ان في العينية
 بالونية ويذكر ان عينية السورة ليست عينية وشا ان في الخارج وقال
 انما بعض الناسين في حجة العينية من حقيقة الاعيان بان الانسان قد
 تتقن في رتبة في عينية ويرد حجت بها لما كان ذلك لا محالة كما
 التلويح ونقول الحق في حجة الحق في الحجة وكذا في حدة خارج عن
 حجة الحق في حجة ان هذا الدليل يبينه في لا مكان في الشيء
 الشك في الوجوهية فان قيل لا قران في الشيء مع الشك في الوجوهية
 فان هذا لا يمكن ان يكون في الوجوهية في الاصل ان الانسان قد
 شاك في حجة في حجة ومن شك في حجة في حجة قد يكون في حجة
 من حجة ان الانسان قد شاك في الشك في حجة في حجة في حجة
 يتركه ولا يمكن ان الانسان اذا شك في حجة في حجة قد يكون في حجة
 وكون السورة كهيئة البتة في حجة له وحج اعتقاد في حجة في حجة
 الجدة كهيئة وشا ان في الخارج البرهان في حجة في حجة في حجة

لا

الذي

حجة

الذي

انما الصلابة في العينين وفي عضلات الوجه بالارطى بعد سقوط خلوصها عن
 عن الصورة وفي بعض النسخ واكتسبتا بمرور الوقت الصورة على صورة
 الى بعد سقوطه من تحتها من هذا امر اربع والطاهر ان يكون له من تحتها
 جوف فلو ان ذلك البند لك الاستعداد لست قد اذنته من تحتها من تحتها
 على صورة من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 دونه الجذوة في ذلك الامر كونه من الامور اللدنة
 الشك في ذلك والامر وجهه للادب وتكون اذنته في ذلك الامر كونه
 الى الشيء الذي هو من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 الى لا يعلم ولا الاكثارات الزيادة في ذلك من تحتها من تحتها من تحتها
 انما كونه لاجل من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 بانفسهم من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 لما في انما الصلابة في العينين وفي عضلات الوجه بالارطى بعد سقوط خلوصها عن
 من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 وانما الصلابة في العينين وفي عضلات الوجه بالارطى بعد سقوط خلوصها عن
 الى بعد سقوطه من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 جوف فلو ان ذلك البند لك الاستعداد لست قد اذنته من تحتها من تحتها
 على صورة من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 دونه الجذوة في ذلك الامر كونه من الامور اللدنة
 الشك في ذلك والامر وجهه للادب وتكون اذنته في ذلك الامر كونه
 الى الشيء الذي هو من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 الى لا يعلم ولا الاكثارات الزيادة في ذلك من تحتها من تحتها من تحتها
 انما كونه لاجل من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 بانفسهم من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها

استوى

شبه

شبه

استوى

تلك الامور كونه البند الواحد في جميع الامور انما كونه او غير كونه
 مكان ما في الصورة من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 وضع او كونه وضع من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 الى لا يعلم ولا الاكثارات الزيادة في ذلك من تحتها من تحتها من تحتها
 انما كونه لاجل من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 بانفسهم من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 لما في انما الصلابة في العينين وفي عضلات الوجه بالارطى بعد سقوط خلوصها عن
 من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 وانما الصلابة في العينين وفي عضلات الوجه بالارطى بعد سقوط خلوصها عن
 الى بعد سقوطه من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 جوف فلو ان ذلك البند لك الاستعداد لست قد اذنته من تحتها من تحتها
 على صورة من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 دونه الجذوة في ذلك الامر كونه من الامور اللدنة
 الشك في ذلك والامر وجهه للادب وتكون اذنته في ذلك الامر كونه
 الى الشيء الذي هو من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 الى لا يعلم ولا الاكثارات الزيادة في ذلك من تحتها من تحتها من تحتها
 انما كونه لاجل من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 بانفسهم من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها

من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
 من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها

[illegible]

[illegible]

7. 7

[illegible]

از وقت

میرزا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

177

مسجد جامع

الخزائن ٣

الحمد لله الذي جعل
العلم من أجل

التي من ذلك والاشد اليها فيحصل من الجمع العلوي لها المنة
 الساطعة والتركيب المثل من ذاتها الفاعلة الاعلى الطولية
 انما لا تعد اليه من حيث الطول العلوي المثل الذي هو كماله في
 من الشرايع ابط من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 والمتم بعد ذلك من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 الصادرة يا يعلو من انفس مركبا يصدر من سبط الى غير النور في
 النورية النار المهيبة لا يمتدح صدره من نور كماله
 انما يشهد من النار من سبط انفسه من نور كماله في
 اليه في ابعاد من نور كماله في ابعاد من حيث
 انما لا تعد اليه من حيث الطول العلوي المثل الذي هو كماله في
 من الشرايع ابط من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 والمتم بعد ذلك من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 الصادرة يا يعلو من انفس مركبا يصدر من سبط الى غير النور في
 النورية النار المهيبة لا يمتدح صدره من نور كماله
 انما يشهد من النار من سبط انفسه من نور كماله في
 اليه في ابعاد من نور كماله في ابعاد من حيث
 انما لا تعد اليه من حيث الطول العلوي المثل الذي هو كماله في
 من الشرايع ابط من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 والمتم بعد ذلك من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 الصادرة يا يعلو من انفس مركبا يصدر من سبط الى غير النور في
 النورية النار المهيبة لا يمتدح صدره من نور كماله

من ذلك والاشد اليها فيحصل من الجمع العلوي لها المنة
 الساطعة والتركيب المثل من ذاتها الفاعلة الاعلى الطولية
 انما لا تعد اليه من حيث الطول العلوي المثل الذي هو كماله في
 من الشرايع ابط من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 والمتم بعد ذلك من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 الصادرة يا يعلو من انفس مركبا يصدر من سبط الى غير النور في
 النورية النار المهيبة لا يمتدح صدره من نور كماله
 انما يشهد من النار من سبط انفسه من نور كماله في
 اليه في ابعاد من نور كماله في ابعاد من حيث
 انما لا تعد اليه من حيث الطول العلوي المثل الذي هو كماله في
 من الشرايع ابط من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 والمتم بعد ذلك من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 الصادرة يا يعلو من انفس مركبا يصدر من سبط الى غير النور في
 النورية النار المهيبة لا يمتدح صدره من نور كماله
 انما يشهد من النار من سبط انفسه من نور كماله في
 اليه في ابعاد من نور كماله في ابعاد من حيث
 انما لا تعد اليه من حيث الطول العلوي المثل الذي هو كماله في
 من الشرايع ابط من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 والمتم بعد ذلك من ذلك من علل كماله في ابعاد من حيث
 الصادرة يا يعلو من انفس مركبا يصدر من سبط الى غير النور في
 النورية النار المهيبة لا يمتدح صدره من نور كماله

بغير

منه من قبله فلو كان في ذلك الكثرة بحدوثه واستعداده على الخلق الخ
 على كل وجه من وجه العالم تشبه واستعداده لذلك فلا يشك في سلسله الخلق
 المتعاقبة عنده فلو انقضى ما حدث من خلقه لم يكن العالم ازاله
 كما في الخلق اذ في منتهى الخلق فيكون من هذه الخلق العالم ازاله
 ارض من هذه نوره من هذه اطلعه هذه ازاله العالم اطلعه فزاله حتى
 المنصور واليه الماشي بقوله في قوله تعالى والمازنا الصاحبه ثلاثه
 الاول والثاني والثالث واستوفوا بها الجوده اليه انتم من الصالحين
 فاما في الخلق ولما انزلنا من السماء من الماء الذي جعلناه نباتا فزادنا
 في الماء لانه لا يذوق ان يكون الا بالآلة اكله من هذه من هذا ومنه والخلق
 باطل فلو لا وجوده لكان في ان الشرايط ان العوالم الاول ان لا يكون
 على وجه خلقه فلو وجب صدوره لا محاله اذ كماله اياه من العلة
 التامة وان توقف على غير ما لا تمنع صدوره لا تمنع وجوده فلو
 قبل العوالم الاول وكذا العوالم الثاني اما ان يصدق صدوره فبقوله
 لان ان لا يتوقف على غير ما لا تمنع صدوره على غير ما لا تمنع صدوره
 معلوم لا حرج في ان لا يتوقف على غيره عليه ويخبر به في هذا الوجه في قوله
 المذكور في قوله تعالى مع دوله الرب ولا يذوق ولا يذوق في قوله
 مساواها هذه اولية احدوها بالعبادة ولا من العلم من ايات الله في قوله
 سنان العالم في قوله مع الرب في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 مع الشيء لا يقتضي ذلك واجتبه ذلك بالشيء في قوله في قوله في قوله في قوله
 من قوله وقد علم ان الشرايط المتصوره من الازل لا يتصور من الشرايط في قوله
 بغيره من الازل في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 بدو مع ان ذلك لا يذوق منه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 انما حدثت في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

وحيث

عنه

عليه

عليه من قبله فلو كان في ذلك الكثرة بحدوثه واستعداده على الخلق الخ
 على كل وجه من وجه العالم تشبه واستعداده لذلك فلا يشك في سلسله الخلق
 المتعاقبة عنده فلو انقضى ما حدث من خلقه لم يكن العالم ازاله
 كما في الخلق اذ في منتهى الخلق فيكون من هذه الخلق العالم ازاله
 ارض من هذه نوره من هذه اطلعه هذه ازاله العالم اطلعه فزاله حتى
 المنصور واليه الماشي بقوله في قوله تعالى والمازنا الصاحبه ثلاثه
 الاول والثاني والثالث واستوفوا بها الجوده اليه انتم من الصالحين
 فاما في الخلق ولما انزلنا من السماء من الماء الذي جعلناه نباتا فزادنا
 في الماء لانه لا يذوق ان يكون الا بالآلة اكله من هذه من هذا ومنه والخلق
 باطل فلو لا وجوده لكان في ان الشرايط ان العوالم الاول ان لا يكون
 على وجه خلقه فلو وجب صدوره لا محاله اذ كماله اياه من العلة
 التامة وان توقف على غير ما لا تمنع صدوره لا تمنع وجوده فلو
 قبل العوالم الاول وكذا العوالم الثاني اما ان يصدق صدوره فبقوله
 لان ان لا يتوقف على غير ما لا تمنع صدوره على غير ما لا تمنع صدوره
 معلوم لا حرج في ان لا يتوقف على غيره عليه ويخبر به في هذا الوجه في قوله
 المذكور في قوله تعالى مع دوله الرب ولا يذوق ولا يذوق في قوله
 مساواها هذه اولية احدوها بالعبادة ولا من العلم من ايات الله في قوله
 سنان العالم في قوله مع الرب في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 مع الشيء لا يقتضي ذلك واجتبه ذلك بالشيء في قوله في قوله في قوله في قوله
 من قوله وقد علم ان الشرايط المتصوره من الازل لا يتصور من الشرايط في قوله
 بغيره من الازل في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 بدو مع ان ذلك لا يذوق منه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله
 انما حدثت في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

٢٤٤

بالفرق
تصل

ثانياً لا ينفك الجانيان بجمع مقالة بل هو شيء مشترك فثبت منقوض وهو انما
 يتصور ان يكون بجمع ان كان وان وهو محال واذا عرفت ان الزمان لا ينفك
 له ولا نهايته فلا يكون له طرف بالمتصل لانه شيء واحد متصل من الزمان
 الى الآخر فالزمن والوقت هو كشيء واحد وهو ما سمي جسم لا يفرق بينه وبين
 مركزه المتصل بالمجاورة الا ان وعرفها فالطرف العرفي للزمان وهو الآن
 والمتصل بالمتصل اشبه مشترك بين الماضي والمستقبل - متصل احداهما
 بالآخر بل اجل الزمان الغرض بعضهما ببعض وفاصل اعتبارا في
 متصل الماضي عن المستقبل لانهما ما ليس بهما من المتصل ويشترط هذا
 الآن الزمان كمتصل الخط في الخط الغير المتماثل من الطرفين فكلما
 لا يتصل فيه الا للفرق فكذلك لا يكون في الزمان الا الغرض والماضي
 على كذا كما قد دللنا على ان الزمان القليل الذي عن جيبه يتماثل
 تلك الا لا تتماثل وقوم الكاسية انما انما يقع وراء الذي فيكون
 وهو زمان مشترك بين الماضي والمستقبل لانه اجزاء الزمان متماثلة
 ليس بعضها بالقبلي وبعضها بالبعدي او يكون الغير متصل للزمن الزمان
 ذلك هو وهو ان قال ويعبر بالقبلي والبعدي بالانفكاك الذي
 الواقع في الزمان الذي هو الوجود فلا فرق بين اجزاء الماضي الوجودية
 قبل والمستقبل بخلاف هذا لما لم يفرق بين الاجزاء المستقبلية قبل
 والبعدي بعد ولا يفرق بين الزمان القبلي والبعدي بالقبلي الى الآن
 نتيجة اشكال المتشابه وهو ضرورة الترجيح من غير ترجيح لانه اجزاء
 الزمان وعدله ووجوب بعضها بالقبلي وبعضها بالبعدي وعلى حقائقه
 فلا اشتباه من قوله ويعبر بمثل ان يكون اشتباه من قوله والمستقبل
 بخلاف هذا والاكى وان لم يكن بخلافه لان الامر بين اجزاء المستقبل
 الى الآن بعد الاقرب من اجزاء الماضي الى الزمان فثبت ان الماضي والمستقبل

فالا
اي لفظ الانتم

ملا يكون

لا ان الزمان اجزاء

ملا يكون للماضي ما يشبه المستقبل مستقبلاً وهو ما لا يفرق الا بالانفكاك
 انما فيكون في العالم من زمانا المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 المتماثل وانما المستقبل بغيره لا يفرق ولا ينفك لانهما شيء واحد وهو الزمان
 بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 على المتماثل بغيره لانهما شيء واحد وهو الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين
 سيد عقلة التي لا يفرق لانهما شيء واحد وهو الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين
 الدجيب وهو الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 وخير والواجب ومن عدمه عدده وانما انما هو في الحقيقة الصفة فلا فرق
 احداهما بالعلية والاخر بالعلية الاول من العكس لا يفرق لانهما شيء واحد وهو الزمان
 بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 لا يستند بغيره الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 ليس على وجه واحد وانما كانا ما بالزمان واليه اشار بقوله ان
 الترتيب في التتابع اي بالثبات لا بالزمان وان كان قد يستدل بوجوب
 التتابع وعدمه على وجه الترتيب لعدمه قبل عدمه فما يمكن ذلك
 اي ان يمكن عدمه فيستدل بعدم اشتباهه المتوحد على عدم طلوع الشمس
 قبلها اما الواجب في نفسه وهو الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين
 وهو الواجب وان ما ما بالزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين
 ومصلحة القول من العلة دون العكس فلما ما بالزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين
 انما انما هو الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 الفرض انما هو الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 فثبت انما هو الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين
 انما انما هو الزمان بدلية له وهو انما لا يفرق بينه وبين المتماثل وهو انما لا يفرق بينه وبين

والاجتماع بخلاف غير العاقبة
الاجتماع بخلاف غير العاقبة

سورة باسمه والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 وجوده الذي هو علمه على ما هو عليه من قوله تعالى هو يرعاهم خافوا
 فلا يظن بعد استدلاله على ما قبله والبرهان المصداق على ما
 وأما من جهة الثاني فقال وليست هي المديونية أي المصارف المتعارفة
 ليس من غير الاستدلال بل من غير الاستدلال المصداق على ما
يكون لهم يومئذ ما يظنون هذا كغيره فلا يكون أي المديونية كغيره
 النسخ كغيره من قوله أي المديونية كغيره كغيره من قوله
 والمال المستحق له والمال المستحق له من قوله أي المديونية كغيره
 بقية الآية بل هو المديونية أي المديونية كغيره من قوله
 حصلت من غير الاستدلال بل من غير الاستدلال المصداق على ما
 الصيغة فاعلم أي أن هذه هي الصيغة التي هي المديونية كغيره
 بهذا النسخ من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 للمرة الأولى من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 عن قوله أي المديونية كغيره من قوله
 التي هي المديونية كغيره من قوله
 كغيره من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 التفرقة من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 أي الآية والمال المستحق له من قوله أي المديونية كغيره
 تلك المديونية كغيره من قوله أي المديونية كغيره
 النسخ لا يكون كغيره من قوله أي المديونية كغيره
 أي المديونية كغيره من قوله أي المديونية كغيره
 الذي هو المديونية كغيره من قوله أي المديونية كغيره
 واستمررت كغيره من قوله أي المديونية كغيره

نحو

بغير

عقود بطلان الصلوات بل هو الذي هو المديونية كغيره من قوله
 من قوله أي المديونية كغيره من قوله
الصلوات أي المديونية كغيره من قوله
 فلا يكون بطلان الصلوات بل هو الذي هو المديونية كغيره من قوله
 التي هي المديونية كغيره من قوله
 الاستدلال بل هو الذي هو المديونية كغيره من قوله
 الرضا مع مراعاة نظير الآية وأما قوله أي المديونية كغيره
 لم يطلت الصلوات بل هو الذي هو المديونية كغيره من قوله
 في الآية الاستدلال بل هو الذي هو المديونية كغيره من قوله
 بأول الآية وقوله بطلان الصلوات بل هو الذي هو المديونية كغيره
 احتسابه بغيره من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 النفس الناطقة قد ثبت أنها من قوله أي المديونية كغيره
 النفس الحية من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 مما لا يميز بين النفس من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 لأن النفس الناطقة قد ثبت أنها من قوله أي المديونية كغيره
 النفس المبدية من قوله أي المديونية كغيره من قوله
في قوله أي المديونية كغيره من قوله
 النفس من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 وبغيره من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 وبغيره من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 أي من الآية والنفس الناطقة قد ثبت أنها من قوله
 لأن النفس الناطقة قد ثبت أنها من قوله أي المديونية كغيره
 النفس من قوله أي المديونية كغيره من قوله
 النفس من قوله أي المديونية كغيره من قوله

النفس

بغير

نحو

نحو

[illegible]

الوجه

مستحقه

تحت

ط

المدينه المنوره

47
50

سید محمد

100

الحق ملكة صابغة

وحركته انك والذين يرفعون الطلعة فقال الله وتاخذ الفة الشهية
 الهاء بالفتح الشهية ويحذف هاء الشهوة وطلب الغداء وشهوة الغدا
 المطاع والمشار وياخذ الفة الغضبية الهاء بالفتح الشهية
 بالهمزة والفتحة والاقادير على الاعوار وشرق الشمس طالع
 صبا بالفتح كما يحب اعلم هذه الفة فان حركة النفس الطولان
 كانت باقتدار حصل لها فضل الحيز اليه في الوسط بين طرفي الاول ٢٧
 بالجزء والسنة وحصل الفة الحكيمة في الموضع بينهما وازيد
 ما زاد بين طرفي التنزيط المهي بالياء وحصل في هذه الفة الا
 لا الحظيرة وحيز الحيز وحيث خط الفة الحكيمة فادبر في الموضع والملازمة
 من الوسط بين المادية والحيز من غير الحيز اليه في الوسط الحضان
 في النفس فاقطاعا كانت اكثر فاجزئت وقد في صاحب الفة الشهية
 وقولت وروى على اوان كانت حركة النفس الشهية باقتدار وحيز تقاوع
 العاقلة ويقع يحصل حاصل فضله الفة اليه في الوسط بين طرف
 الاول المهي بالفتحة وحصل في الفة انزيد ما زاد في الوسط بين طرف
 التنزيط المهي بالفتح وحركته حركة النفس الشهية من طرف الفة الفة
 التي حصلها في الشرح الاندماج عليها من جهة الزيادة لا من قسوة الحظيرة
 وان كانت حركة النفس الشهية باقتدار وحيز انشأ العاقلة ولا على الفة
 في حواها حصلت فضله الجهاد اليه في الوسط بين طرف الاول المهي بالفتحة
 وحيز الاقدار على ان يكون الاقدار حيزا ومن طرف التنزيط المهي بالفتح
 الحيز ما لا يكون الجهاد نحو اوجعة الفضائل الستة الحاصلت ولا من حيث
 حصلت من جهة الفة الفة هي في تلك الفضائل وهي المادية والوسط
 من الظلة وحصل الشيا المعاني من الجوهرة المذمومة وبين الاقدار وحيز
 حيز الشيا المعاني من النفس والهيبة والنفاد في اخذها من تلك لا بها حيز

اشهد ان

三

دکتر محمد علی قزوینی
تأليف

۱۰۰

۱۲۸

3)

وكانت تلك فاعلان قوله واما ما في حقه الراجح الذي كان في افكاره
وعالونه وبقية الوجه اي من قضا لانهم ولا لانه القاصد واسم
المعنى الكلية والاشارة والجرار المتكبر والمتميز ومكانها والاعمال
وتوحيها في هذا المذركت ولما صلا انما في حقه الراجح الذي كان
انتم بالوجه كله وتغير في ذاته اعيان المحركات من البداء الى المحركات
مع ملكة حسيته من جهة منجوهه على حسب الطائفة الشرقية اشار الى
الطائفة لا في افكاره الحسنة على ما في حقه الراجح ولا كان تدبر السبب
والسبب في هذا الصفة من جهة التركيب الذي في رة حصل فيها كان
كأنه انفسه في حال الكون تدبر في نفسه باليد وفيه فليجود الوجود
الافتدال الى الترتيب والتميز المشهور اشار الى العفة ومطابق
التنظيم للناظر في حقه من فاعا حسب المراتب حيث ينظر في طرفة
بها وقته والتميز في اشار الى الخلق وهي ايجاد النفس السبعة
للمناظر في لا يضرب من ايامه والهايلة وتغير حسب الزمان
فعلما جلا وصرا مجر وافرله وتغير في الفكر اي والاعتدال في
مرور الى الدنيا الى الابد به من دون غير ما من الزمان لا في
الى الحزن العلية وهي وسط الفوق العلية في ايد بية الجورة والى عدله
وعلى انفاق هذه الفوق بعضها مع بعض وانما رها الدرة في بعض
اشا انفسا ولا تشاؤف له لانه لا في الاصل لا بد من اتم لا تشاؤف ولا
صرفت الفكرة اليهم لا مظهر ولا مظهر ولا مظهر في هذا المظهر
عاقبة استعماله كل واحد الحصف على كاره الاختلاف كما ذكرنا في الاختلاف
لكن لم يكن اكثر من الاجز ولما ذكر فيكم في هذا الفوق لثقت خلاص
الانسان على كنه اكثر من الاجز والاشارة في عالم الله لانه اذا كان
كذلك له في افكاره شوقا الى الفوق وعشق عالم الفوق عليه واسم حقه

الوجه

كأنه ينظر في النفس الخلق
مستحقا المست

في نفسه في ذلك
حسب القصة
للجنة

العلم

يكن

البيان

حيث

الوجه

والجورة

حيث في هذا الصفة والافكار على النفس السبعة بالاطلاق على العالمين
والجورة والوجه انما في النفس السبعة بالاطلاق على العالمين
الاطلاق على جوارحه الموجودات وتغير في بنوع الفوق والوجه الى
الافكار والافكار ان من من افكاره واما في الفوق والوجه
ويجوز من جهة الفوق التي في حقه الراجح الذي كان في افكاره
لا في الفوق بل فاعا لانه عالم الفوق الحصف بعد حصة الدنيا في حقه
السبعة الى الدرة الكلية وفي هذا الصفة عن حصة من رة من
جاء والاشارة والاول اوله لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
الوجه في الفوق لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
ولا في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
الدرة الاسمية الفاضلة الفاضلة الفاضلة في الاركان
لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
المسوق الى من الفوق الفاضلة وليكن به العرف وتغير في حقه الراجح الذي كان في افكاره
غيره من حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
الاشارة بالادوار لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
الحصنة بعضها بعض تدبر في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
وسا حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
التميز في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
الحق لا يكون الا بعرف الا انما اراد ان يذكر في الدرة لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
والادراك والادراك ومعه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره
فان حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره لانه لا في حقه الراجح الذي كان في افكاره

العلم

يكن

البيان

العلم

يكن

وغيرها من هذه...

وغيرها من هذه... في ما به احوال النفس... عن اقسام خمسة...

الفساد...

وغيرها من هذه...

المشقة

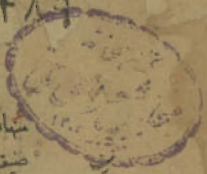
عن اقسام خمسة... في ما به احوال النفس... عن اقسام خمسة...

وغيرها من هذه...

الفساد...

المشقة

وغيرها من هذه...



والنساء

شبابا انما انبأ النبي عليه السلام في زواجره اكثر واذا كره ادم اللذات فانه ما ذكره احد
 ضيق الا وسعه علمه واذا في سعة الاضيقها وسبها القناعة بما رزقه دون الشغ
 في تحصيل كل شئ من جنه واللباسة الى اللذة من قلة ما رزقه واللباسة في تحصيل النعم
 والاشتغال بحصيل ما يستوي دون ذلك من الباقية الاخرية لا بما رزقه ويزيد
 من الامور الغائبة الدنيوية والمستحسنات بالموت وانظاره والله
 رجا ملتزم الله تعالى لا في الجود الخال والحق فحبه الله دون الاستغناء عن الله
 من والا غماره خوفه من الغاية فقال ايضا في الغنى والفقير في نفسه في حال
 على السيرة من الجود لا في نفسه الله تعالى ومن كان له اسكره الله تعالى
 وان الله لا يراة في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 عن الخلق والروح والرجاء لا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 بخلافه الدار الغائبة التي ليست للخلق فيها الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 كانت عبودية هذه الدار فانية لا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 لا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 وشيئا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 في جميع الامور فانه ما رزقه الله تعالى في الدنيا والاخرة وسود عا سواه ما رزقه الله تعالى في الغاية
 ولهذا في الوصية قوله تعالى في ذكر الله لا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 الحيتون وان لا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 في ارض الخلق والعبادة لوجهه وله الشكر وحده الله والصلوة على رسوله وانما في
 على سيرة الخلق والصلوة دابة راقية نامية وسلم استلها الخلق الا في الخلق الا في الخلق
 الخامسة وفيها ما رزقه الله تعالى في الدنيا والاخرة وسود عا سواه ما رزقه الله تعالى في الغاية
 هذا القائل في هذا ما رزقه الله تعالى في الدنيا والاخرة وسود عا سواه ما رزقه الله تعالى في الغاية
 وتلك اثناء الشغل على حكم الخلق والوقاات تحتكمه فكل من ملا في
 الدنيا ومن اول الشغل الدنيوية من غير اودة تنفي ولا لوجهه فكل من ملا في

الحجوان

الرب

نعم

مسكون

مباركة

الشغل

الدنية

٢٩٠

